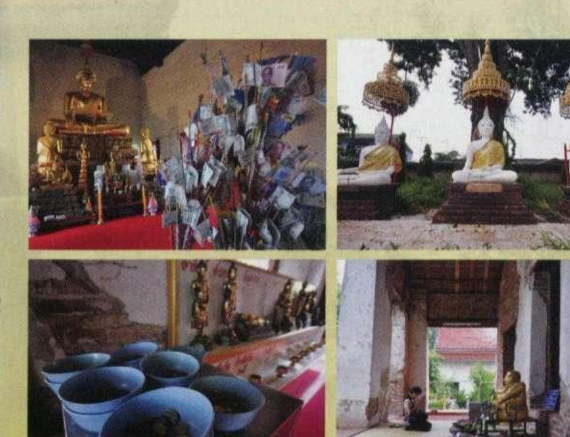
วัดแม่นางปลื้ม

วัดแม่นางปลื้มนี้มีสิ่งสำคัญครั้งสมัยอยุธยา อาทิ

เจดีย์ทรงระฆังมีสิงห์ล้อมรอบ สร้างเป็นประธานของวัด วิหารสร้างอยู่ด้านหน้าของเจดีย์ ส่วนอุโบสถสร้างขนาบกับวิหารอยู่ทางทิศตะวันตก โดยเจดีย์ทรงระฆังที่สร้างเป็นประธานนี้สร้างอยู่บนฐานล่าง มีสิงห์ปูนปั้นล้อมรอบลักษณะเป็นฐานบัวประดับด้วยบัวลูกฟัก ลวดลายบัว ซึ่งสืบทอดมาจากศิลปะเขมร-ลพบุรี นิยมสร้างในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนต้น

ลักษณะการทำรูปสิงห์ล้อมเจดีย์นั้น เป็นลักษณะพิเศษของเจดีย์แบบนี้ ซึ่งพบเพียง 2 องค์ ในกรุงศรีอยุธยา สันนิษฐานว่าเป็นศิลปะแบบอย่างเขมร ซึ่งมีหลักฐานปรากฏในพระราชพงศาวดารในรัชกาลสมเด็จพระเจ้าสามพระยา ราวปลายพุทธศตวรรษที่ 20

ส่วนวิหารนั้นมีหลักฐานว่าได้รับการปฏิสังขรณ์ในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ทั้งนี้พิจารณาจากลวดลายปูนปั้นที่หน้าบันด้านหน้าเป็นลวดลายที่ได้รับอิทธิพลมาจากศิลปะจีน นิยมกันอยู่ในราวสมัยรัชกาลที่ 3 ที่วิหารหลังนี้ยังมีหน้าบันแกะสลักไม้ฝีมือช่างรัตนโกสินทร์คงเคยอยู่ที่หน้าบันด้านหลัง ปัจจุบันเก็บรักษาไว้ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา





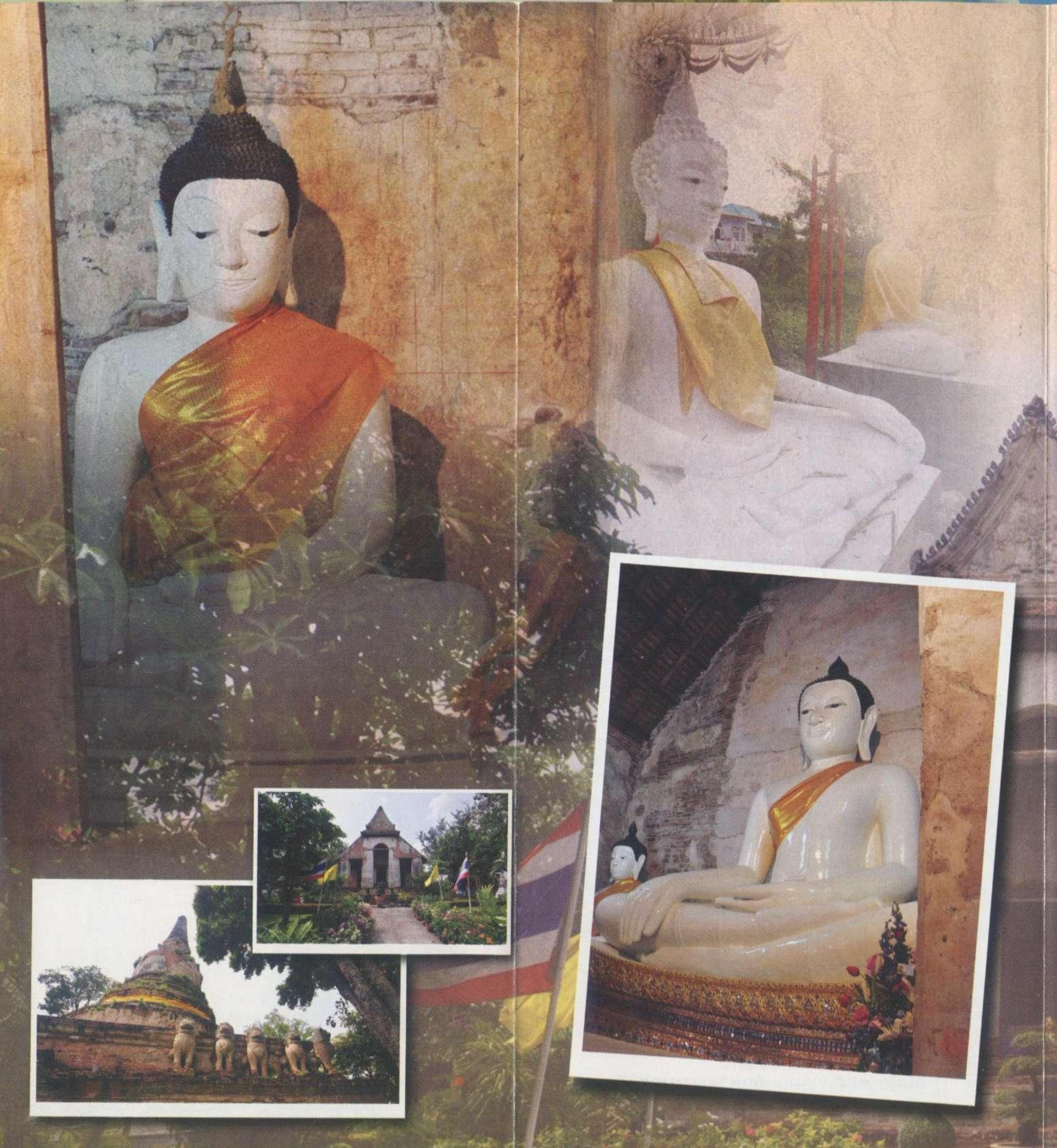


สนับสนุนโดย
องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
โทร. (035) 336-588, (035) 336-599

วัดแม่นางปลื้ม

เสริมศิริมงคล ไหว้พระศักดิ์สิทธิ์ 9 วัด
หลวงพ่อขาว พุทธนิมิตรมงคลศรีรัตนไตร
และ ชมโบราณสถานสมัยกรุงศรีอยุธยา

ที่ตั้ง ตำบลหัวรอ อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
โทร. (035) 232-653



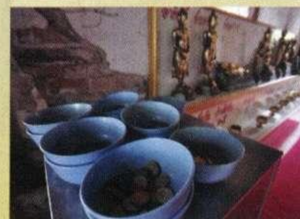


Visit ancient places of Krung Sri Ayutthaya Kingdom.

- the bell-shaped chedi surrounded by lion statues presiding the temple was inherited from the popular Khmer-Lopburi art in the early days of Ayutthaya period. For the viharn, It is proved to have been reconstructed in the beginning of Rattanakosin period.
- Luang Por Kao is a sacred Buddha image of Krung Sri Ayutthaya period which was renovated by Fine Arts department in 2000.
- The portrait of Chao Khun Sunthorn Thamma Kosol, the ex- abbot of Wat Mae Nang Pluem.







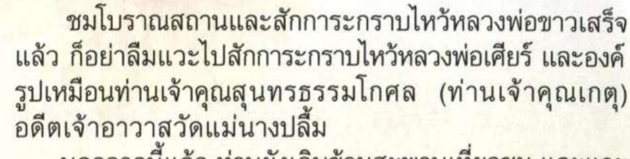


Wat Mae Nang Pleum

หลวงพ่อขาว

หลวงพ่อขาว พุทธนิมิตรมงคลศรีรัตนไตร เป็นพระพุทธรูปที่ศักดิ์สิทธิ์สมัยกรุงศรีอยุธยา ประจำอยู่ในวิหาร มักจะมีผู้คนแวะไปสักการะกราบไหว้อยู่เสมอ บางคนก็ขอพรเสริมสิริมงคล

เจดีย์ วิหาร และองค์หลวงพ่อขาวได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์ จากกรมศิลปากรเมื่อปี 2543 เจดีย์และวิหารของวัดแม่นางปลื้มจึงดูโดดเด่น สง่างามจนถึงทุกวันนี้



ชมโบราณสถานและสักการะกราบไหว้หลวงพ่อขาวเสร็จแล้ว ก็อย่าลืมแวะไปสักการะกราบไหว้หลวงพ่อเศียร์ และองค์รูปเหมือนท่านเจ้าคุณสุนทรธรรมโกศล (ท่านเจ้าคุณเกตุ) อดีตเจ้าอาวาสวัดแม่นางปลื้ม

นอกจากนี้แล้ว ท่านยังเดินข้ามสะพานเที่ยวชม และแวะซื้อสินค้าในตลาดสดหัวรอได้อีกด้วย หรือจะเดินไปท่าเรือจ้างที่อยู่บริเวณแถวโค้ง ล่องเรือชมวัฒนธรรมและวีถีชาวบ้านริมคลองเกาะลอย ปากคลองบางขวด เพนียดคล้องช้าง ปากคลองตลาดหัวรอ-ปากคลองหัวแหลม

ปากคลองตลาดหัวรอในอดีต เคยเป็นตลาดน้ำหัวรอขนาดใหญ่อยู่บริเวณชุมทางที่บรรจบของแม่น้ำป่าสัก แม่น้ำลพบุรี และคลองบางขวด แม่น้ำลำคลองนี้จะไหลสู่ตัวเมืองใกล้เคียงและพื้นที่ไกลออกไป ความสำคัญของตลาดน้ำหัวรอมีปรากฎในโครงนิราศเรื่อง นิราศเพนียด (อยุธยา)

ตลาดน้ำหัวรอ เป็นตลาดน้ำในย่านชุมชนที่มีพ่อค้า แม่ค้านำของพายเรือมาขาย รวมทั้งมีเรือนแพขายของริมแม่น้ำ ผู้ที่ค้าขายก็มีทั้งคนไทยและชาวต่างชาติ ต่างรักใคร่กลมเกลียวกันเป็นอย่างดี ตลาดน้ำมีบรรยากาศอันอบอวลด้วยน้ำใจไมตรีของคนในท้องที่และคนต่างถิ่น ซึ่งต่างวนเวียนเข้ามาค้าขาย แลกเปลี่ยนสินค้าและสร้างสังคมร่วมกัน พึ่งพากัน ขณะเดียวกันก็ยังคงความเป็นตนเองในเชื้อชาติ และความเชื่อใจอันถือว่าเป็นลักษณะที่โดดเด่นของสังคมของคนอยุธยาที่มีวิถีชีวิตอยู่ริมน้ำ ซึ่งเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอันล้ำค่าของคนอยุธยา แต่ตลาดน้ำหัวรอที่กล่าวถึงก็ได้เหลือแต่ความทรงจำและภาพถ่ายเก่า ๆ จึงอยากให้ทุกท่านล่องเรือชม

